

Kalmár János

Műterem: H-1037 Budapest, Solymárvölgyi u.132. Tel: +36.30 452 1219, Mail : studio@janoskalmar.com, Web: www.janoskalmar.com

1952. július 23-án született Budapesten. Tanulmányait a Varsói Művészeti Akadémián, és a Magyar Képzőművészeti Egyetemen végezte 1973 és 1978 között. 1983 után tanulmányutakon vett részt Párizsban, Londonban, Németországban, Svájcban, és Indiában. 2008 óta Budapest mellett Párizsban is él és dolgozik. 2011-ben doktori diplomát szerzett (DLA) a Magyar Képzőművészeti Egyetemen. 2013 óta munkáit Párizsban a Martel-Greiner, galéria képviseli. Szobrait egyéni és csoportos kiállításokon láthatjuk Európában és Amerikában egyaránt.

Köztéri megbízások

1981 Hauser Arnold-síremlék – mészkő, 165x70x40 cm Farkasréti temető, Budapest
1982 Rózsa Ferenc – bronz dombormű, 70x90 cm. Budapest VIII., Blaha Lujza tér, Sajtószékház
1983 Vörösmarty Mihály – bronz, 70 cm. Bácsalmás, Vörösmarty Gimnázium
1983 Kiskőrös, Térplasztika
1983 Péter György-síremlék – kő, 100x180x30 cm Farkasréti temető, Budapest
1984 Plasztika – mészkő 260x130x120 cm Bath, Nagy-Britannia,
1986 Térplasztika – krómáccél, 160x160x175 cm. Fehérgyarmat, Városi Önkormányzat
2007 Oláh Jolán-emléktábla – bronz, 55x80 cm. Salgótarján, Rákóczi út 31.
2009 Lossonczy emléktábla, 75x100 cm, bronz, Kossuth tér, Budapest V. kerület
2011 „Fohász a festészet újjászületéséért” bronz, 240 cm, Erzsébet tér, Budapest
2020 Lossonczy Tamás síremlék, Farkasréti Temető, Budapest

Szobrai Kögyűjteményben

British Múzeum,
Bath városa, Anglia
Angol Éremszövetség, London
Amerikai Numizmatikai Társaság - New York
Mark Ford's Paradise Palms & Sculpture Gardens, Florida, USA
Graf Zeppelin Ház, Friedrichshafen
Szépművészeti Múzeum, Poznan
Skironio Museum, Athén
Magyar Nemzeti Múzeum
Magyar Nemzeti Galéria, Budapest
Petőfi Irodalmi Múzeum, Budapest
Kiscelli Múzeum, Budapest
Janus Pannonius Múzeum, Csontváry Múzeum - Pécs
Liszt Ferenc Múzeum, Sopron
Kiskőrös és Bácsalmás
Szombathelyi Képtár, Szombathely
Kortárs Magyar Galéria, Dunaszerdahely

Egyéni kiállítások

2018 'A jelenlét szabadsága' Francia Intézet, Budapest (H)
'Mások által' Francia Intézet, Budapest (H)
2017 'Intervallum' REÖK Palota, Szeged (H)
2016 Galerie Art Aujourd'hui, Paris (F)
Galerie55 Paris (F)
2015 „Lelki Gravitáció” Fuga, Budapest
2014 „Lelki gravitáció” Aknay Jánossal, Vajda Stúdió, Szentendre
2012 Horváth Endre Galéria, Balassagyarmat
„Időtlen állapotok” Fuga, Budapest
Karinthy Szalon Kalmár Bencével, Budapest
2011 „Lélekhelyzetek” Aulich Art Galéria, Budapest
”Lélekhelyzetek” DLA, Képzőművészeti Egyetem Parthenon terem, Budapest
2010 Zikkurat Galéria, Budapest

| | |
|------|---|
| 2009 | Nikmond Beátával, Skoda Éva Múterem-galéria, Budapest |
| 2006 | "Lélekhelyzetek", Tihanyi Bencés Apátság |
| 2005 | Sculpturengalerie Krafft - Gebenstorf b. Zürich, Svájc "La Notte Bianca", Római Magyar Akadémia, Róma "Új munkák", Visual Art Galéria, Grand Hotel Hungaria, Budapest |
| 2003 | Kapolcs, Művészetek Völgye Kispesti Vigadó Galéria, Budapest "Válogatás 25 év munkáiból" Ateliers Pro Arts, Budapest |
| 2002 | "Találkozások" Tranzit Ház, Kolozsvár |
| 2000 | "Találkozások" Goethe Intézet, Budapesti Tavaszi Fesztivál |
| 1999 | Korunk Galéria, Kolozsvár |
| 1998 | "Zászlók" Goethe Intézet, Budapest "Erdő" Sai Gallery Alexie, Budapest |
| 1997 | Korunk Galéria, Kolozsvár Vincze Műhely, Szentendre |
| 1996 | Nemzetközi Bodensee Fesztivál, Graf Zeppelin Ház, Friedrichshafen Gallery Christian Schneeberger, St. Gallen, Svájc Gallery Hedi Probst, Nonnenhorn, Bodensee "Erdő" az „Amadinda” csoporttal, és Kocsis Zoltánnal, Merlin Színház: - Budapest "Erdő" MKI Párizs, New York Magyar Konzulátus, Washington, Világ Bank Központ „Zászlók” Goethe Intézet, Budapest |
| 1995 | Ernst Múzeum, Budapest |
| 1994 | Vigadó Galéria, Budapest |
| 1993 | Művészetek Háza, Boswil, Svájc |
| 1992 | Gallery Spinks, (Kiss Nagy Andrással) London |
| 1991 | Budapest Galéria, Budapest |
| 1989 | Atelier Panyoczi, Uznach, Svájc |
| 1987 | Vigadó Galéria, Budapest |
| 1985 | Duna Galéria, Budapest |
| 1984 | Galerie Nova, Pontresina, Svájc |
| 1982 | Óbudai Pincegaléria, Budapest |

Főbb csoportos kiállítások

| | |
|------|---|
| 2022 | 'Espace181' csoport, La Fabrique, Palaiseau (F) 'Dante Univerzuma', Collegium Hungaricum, Róma (I) 'Találkozások', MAOE kiállítása, Szeged, Budapest, Veszprém (H) 'Fény-nyomok', Artézi Galéria, Budapest (H) VI. Óbudai tavaszi tárlat, T-Art Alapítvány, Budapest (H) XVI. Nemzetközi Velencei-tavi Symposion 'Szembesítés', Artézi Galéria, Budapest (H) |
| 2021 | Biennale 109, Centre Bastille, Paris (FR) 'Genius Loci', Esernyős Galéria, Budapest (H) 'Kontaktusok', V. Szobrászati Biennálé, MűvészetMalom, Szentendre (H) XXIII. Országos Érembiennálé, Sopron (H) '7 év 150 kiállítás' Múcsarnok, Budapest (H) 'Horizont' MAOE kiállítása, REÖK Palota, Szeged '25+' Magyar Szobrász Társaság kiállítása, Bartók1 Galéria, Budapest (H) 'Dante Univerzuma' MAOE, Kortárs Magyar Galéria, Dunaszerdahely, MANK Szentendre, (SLO) (H) |
| 2020 | 'Változások' MAOE kiállítása, Kortárs Magyar Galéria, Dunaszerdahely (SK) MANK Galéria, Szentendre (H) MORPH Dunabogdányi Kulturális Központ (H) 'Lássátok, lássátok' Karácsonyi Tárlat, ÚjMűhely Galéria Szentendre (H) |
| 2019 | Salon D'automne, Grand Palais, Paris (F) 73. Salon des Réalités Nouvelles, Parc Floral de Paris (F) PAD, Paris Tuileries, Galerie Hélène-Greiner (F) |
| 2018 | Biennale 109, Centre Bastille, Paris (FR) Art Market, San Francisco, Fort Mason Center, Galerie 55, Paris (USA) 72. Salon des Réalités Nouvelles, Parc Floral de Paris (F) Morph csoport, Múcsarnok, Budapest (H) Art Market Budapest, Galerija Bel Art, Novi Sad (H) |

- 'Időszerű időtlen' Bátai Sándorral, Gaál Imre Galéria, Budapest (H)
 Antika, Namur, Galerie Hélène-Greiner, (B)
- 2017 Art Wynwood, Miami, Galerie55, Paris (USA)
 Art Boca Raton, Florida, Galerie55, Paris (USA)
 'Illúzió' XXIV. Budapesti Nemzetközi könyvfesztivál, MAOE kiállítása
 Art Salzburg, Galerie55, Paris (A)
 Scope Basel, Galerie55, Paris (CH)
 'Káosz és Rend' MAOE kiállítása REÖK Palota, Szeged (H)
 Szobrász Biennálé, Szentendre, Művészet Malom (H)
 Art Brussels, Galerie55, Brüsszel, (B)
 ERA 25. Évforduló, Trier (D)
 Seattle Art Fair, Galerie55, Paris (USA)
- 2016 71. Salon des Réalités Nouvelles, Parc Floral, Paris (F)
 'The Solo Project' Basel, Galerie55, Paris (CH)
 Art Fair Copenhagen, Galerie55, Paris (DK)
 YIA Art Fair Paris, Galerie55, Paris (F)
 Köln Art Fair, Galerie55, Paris (D)
 MINIMENTA Galerie Art Aujourd'hui, Paris (F)
 A Galéria művészei, Galerie Art Aujourd'hui, Paris (F)
 70. Salon des Réalités Nouvelles, Parc Floral, Paris (F)
 Szín-Forma-Tér, REÖK Palota, Szeged (H)
 Káosz és Rend, MAOE, REÖK Palota, Szeged (H)
 Biennale 109, Abbaye de Pontlevoy, (F)
 VIII. Kortárs Keresztény Ikonográfiai Biennálé, Katona József múzeum, Kecskemét (H)
- 2015 Utak, MAOE kiállítása, Dunaszerdahely, Szentendre (H)
 69. Salon des Réalités Nouvelles, Parc Floral, Paris (F)
 "109" Képzőművészeti Biennálé, Párizs (F)
 „A jelen metafizikája” Bad Saeckingen (D)
 „Itt és most” Nemzeti Szalon, Múcsarnok, Budapest (H)
 XXXVIII. Szegedi Nyári Tárlat, Roeck Palota, Szeged (H)
 Socha a Objekt XX. Galéria Mesta Bratislavy, Bratislava (SK)
 XX. Országos Érembiennálé, Sopron (H)
 Biennale Le latitudini dell'arte, Palazzo Ducale, Genova (I)
 I.Országos Kisplasztikai Quadriennálé, Pécs, (H)
 „Szülőföld” MAOE kiállítása, Dunaszerdahely, Kortárs Magyar Galéria.(SK)
 Szín-Forma-Tér, Zsolnay negyed, M21 Galéria, Pécs (H)
- 2014 68. Salon des Réalités Nouvelles, Parc Floral, Párizs
 Réalités Nouvelles, Nemzeti Galéria, Peking
 FIDEM (Federation Internationale Des Medailles) Sofia, Bulgária (BG)
 „Reflexiók” Kalmár János, Remi Favier, Thomas Lardeur, Paola Palmero, Galerie Duchosal, Párizs (F)
 „Ámos Imre és a XX. Század” Zsidó Történeti Múzeum, Varsó (PL)
 "Labirintus" Művészetmalom, MAOE kiállítása, Szentendre, (H)
 Art Market, Millenáris Központ, Bergman Galéria (H)
 III. Szobrászati Biennálé, Művészet Malom, MKISZ, Szentendre
 Őszi Tárlat, Alföldi Galéria, Hódmezővásárhely (H)
 „Duna” MAOE kiállítása, Dunaszerdahely, Kortárs Magyar Galéria.(SK)
 - Szentendrei Művésztelep Galéria (H)
 Piknik IX, Rákospalotai Múzeum, Budapest (H)
 Karácsonyi Tárlat Aknay János, Kalmár János, Sz. Varga Ágnes, Vizivárosi Galéria, Budapest (H)
 Salon des Arts, Plaisir, (F)
- 2013 67. Salon des Réalités Nouvelles, Parc Floral, Párizs (F)
 Réalités Nouvelles, Structures - Hors Les Murs, „Cvijeta Zuzoric” Pavilon, Belgrád (BG)
 „Csak Művészet” Kéves Galéria, Budapest (H)
 „Téranropológia” Aknay Jánossal, Városi Galéria, Érd (H)
 „Ámos Imre és a XX. század” – Régi Művésztelepi Galéria Szentendre, Pécsi Galéria, Pécs (H)
 Kortárs Magyar Galéria Dunaszerdahely, Collegium Hungaricum, Berlin (D)
 „Konkrétak” Siklósi Vár, Siklós (H)
 „Négy elem” Művészet Malom, Szentendre (H)
 Piknik VIII, Rákospalotai Múzeum, Budapest (H)
- 2012 66. Salon des Réalités Nouvelles, Parc Floral, Párizs (F)
 FIDEM (Federation Internationale Des Medailles) (F)

- II. Szobrászati Biennále, Művészet Malom, MKISZ, Szentendre (H)
 XVIII. Országos Érembiennálé díjazottainak kiállítása, Sopron (H)
 Artistic Move Europe. Városháza, Sochaux (F)
 Hódmezővásárhelyi Őszi Tárlat (H)
 Piknik VII, Rákospalotai Múzeum, Budapest (H)
 „Ámos Imre és a XX. század” Szentendrei Művésztelep Galéria (H)
 „Valóság és Illúzió” MAOE kiállítása, Budapesti Nagycirkusz, Budapest (H)
- 2011
 Morph Csoport, Sztroganov Akadémia, Moszkva (RU)
 III. Szobrászati Biennále, Yerres (F)
 XVIII. Országos Érembiennálé, Sopron (H)
 Piknik VI. Budapest (H)
 Médiathèque Jean Cocteau, Massy (F)
 „Nemzetközi találkozások” Artevie, Lorrez-le-Bocage (F)
 Morph csoport, Szentendrei Művésztelep Galéria, Szentendre (H)
 Piknik VI., Rákospalotai Múzeum, Budapest (H)
- 2010
 “Találkozás” Orangerie, Verrieres, (F)
 Salon International du Livre, Galerie Saphir, Grand Palais, Paris (F)
 Budai Szobrászok, Vizivárosi Galéria, Budapest (H)
 Morph Csoport, ROEK Palota, Szeged (H)
 FIDEM (Federation Internationale Des Medailles) – Tampere (FI)
 Éremművészet 2010, Árkád Galéria, Budapest (H)
 XII. Állami Művészeti Díjazottak, Olof Palme Ház, Budapest (H)
 Magyar Szobrász Társaság kiállítása, Móra Ferenc Múzeum, Szeged (H)
 “Ironikus és fenséges”, Paizs László emlékkiállítás, Csepel Galéria, Budapest (H)
 “Zoo Art” Kortárs képzőművészeti kiállítás, Állatkert, Budapest (H)
 Piknik V., Rákospalotai Múzeum, Budapest (H)
- 2009
 I. Szobrászati Biennále, Művészet Malom, MKISZ, Szentendre (H)
 XVII. Országos Érembiennálé, Sopron (H)
 “Visszatekintés” Nikmond Beátával, Skoda Éva Galériája, Budapest (H)
 “Balaton Tárlat”, Városháza, Balatonalmádi (H)
 “Kor-Kép”, Városháza, Balatonalmádi (H)
 “Kortárs Magyar Szobrászat”, Sala Terrena, Körmenyi Kastély, Körmeny (H)
 “Socha a Objekt XIV.” Bratislava (SK)
 Piknik, Rákospalotai Múzeum, Budapest (H)
- 2008
 Morph csoport kiállítása, Budapest Galéria, Budapest (H)
 “Elszáll a lélek”, El Kazovszkij emlékére, Vasarely Múzeum, Pécs (H)
 V. Nemzetközi Érembiennále - Seixal (P)
 Budapest Art Fair, Körmenyi Galéria, Menshikoff Fine Art, Múcsarnok, Budapest (H)
 “A Mű Szabad”, Wax, Budapest (H)
- 2007
 FIDEM (Federation Internationale Des Medailles) – Colorado Springs (USA)
 “Ungarisches Accent” Morph csoport kiállítása, Magyar Nagykövetség, Berlin (D)
 “Mágia” Művészet Malom, Szentendre (H)
 Morph csoport kiállítása, Collegium Hungaricum, Bécs (A)
 “Less is more”, Gallery 511, New York (USA)
 G13 Art Gallery, Budapest Art Fair, Múcsarnok, Budapest (H)
- 2006
 IV. Nemzetközi Érembiennále - Seixal (P)
 Morph csoport kiállítása, Aulich Art Galéria, Budapest (H)
 “Az Út” 1956-2006” Múcsarnok, Budapest (H)
- 2005
 „Csak bronzból” – Kispesti Vigadó Galéria, Budapest (H)
 “Egészséges Generáció”, Nagyházi Galéria és Aukciósház, Budapest (H)
 “Köztéri Szobrászat”, Szombathely (H)
 Art-Ex, Kraliky, (CZ), Újlipótvárosi Galéria, Cseh Kulturális Központ, Lengyel Intézet, Budapest (H)
 Grounds For Sculptures, New Jersey (USA)
 “Szalmaszál”, Kortárs aukció, Centrális Galéria, Budapest (H)
- 2004
 Téli Művészeti Vásár, Kogart Ház, Budapest (H)
 Szabad tér”, Kecskeméti Városháza, Kecskemét (H)
 Köztéri szoborkiállítás, Erzsébet tér, Budapest (H)
 Köztéri szoborkiállítás, Etienne & Van Loon Galéria, Oisterwijk (NL)
 Csikász Galéria, Veszprém (H)
 “Határesetek”, Árkád Galéria, Budapest (H)
 “Főutcások I.”, Meander Galéria, Budapest (H)

- FIDEM (Federation Internationale Des Medailles) - Seixal (P)
 Hommage á Csiky Tibor, Sátoraljaújhely, Lavotta Galéria (H)
 „Tizedik”, a Magyar Szobrász Társaság kiállítása, Szombathelyi képtár (H)
 Magyar Szobrász Társaság kiállítása, Art Galéria, Dunaszerdahely (SK)
 „Autonómiák”, B.L. Terem, Renée Művészeti Társaság kiállítása, Budapest (H)
 Kogart Ház, Budapest (H)
- 2003
 „Jelentés ” Magyar Szobrász Társaság kiállítása – Vigadó, Budapest (H)
 Magyar Képző és Iparművészek Szövetségének kiállítása – Mezőgazdasági Múzeum, Budapest (H)
 „Mestercsetek” - Athén, Melina Mercoury Múzeum (GR), Bank Center, Budapest (H)
 Nemzetközi Kepes Társaság kiállítása V. Fényszimpózium, Trinitárius Templom, Eger (H)
 “Határesetek”, Párizsi Magyar Intézet , Párizs (F)
 Etienne & Van Loon Galéria, Oisterwijk (NL)
- 2002
 FIDEM (Federation Internationale Des Medailles) - Paris (F)
 MKISZ, Magyar Szobrász Társaság kiállítása - Millenáris Park, Budapest (H)
 Premier Galéria, kiállítás Haraszty Istvánnal - Budapest (H)
- 2001
 „Szobrászaton innen és túl” Múcsarnok, Budapest (H)
 Gallery Hedi Probst, Nonnenhorn, Bodensee (D)
 II. Nemzetközi Érembiennále, Seixal (P)
 “Hommage a B. Cellini”, DeForma Alapítvány, Pécs (H)
 Magyar Képző és Iparművészek Szövetségének kiállítása, Mezőgazdasági Múzeum, Budapest (H)
- 2000
 Medium: Paper – Magyar Kulturális Intézet, Varsó (PL)
 FIDEM (Federation Internationale Des Medailles) Weimar (D)
 „Szobrok 2000” Jazz Galéria, Budapest (H)
- 1999
 Gallery Hedi Probst, Nonnenhorn, Bodensee (D)
 I.Nemzetközi Érembiennále, Seixal, Portugália (P)
 Projects United, Castle Brunegg, Kreuzlingen (CH)
 Országos Papírművészeti Kiállítás, Vaszary Képtár, Kaposvár (H)
 “Mű-vem” Jazz Gallery, Budapest (H)
- 1998
 „Art Event” Gallery Christian Schneeberger, St Gallen (CH)
 FIDEM (Federation Internationale Des Medailles) Hague (NL)
 Art Expo, Budapest (H)
 „Personalities” – Kortárs Magyar Galéria, Dunaszerdahely (SK)
 Zürich Művészeti Vásár, Projects United, Zürich (CH)
 “Gyönyörök Kertje” Pest Center, Budapest (H)
- 1997
 View Gallery, New York (USA)
 Nemzeti Szalon kiállítása, Múcsarnok, Budapest (H)
 Kölni Művészeti Vásár, Erdész Galéria, Köln (D)
 „A Nő” - Vigadó - Budapest (H)
 „Határesetek” - Budapest Galéria- Budapest (H)
 Zürich Művészeti Vásár, Projects United, Zürich (CH)
 Z'art Galéria - Budapest (H)
- 1996
 Vigh Tamás tanítványai, Vigadó - Budapest (H)
 Magyar Kulturális Napok, Hoofddorp (NL)
 „Medailles Belges” Tongres, Musee de Groesbeeck, Namur, Museum Vleeshuis, Anvers (NL)
 Kölni Művészeti Vásár, Erdész Galéria, Köln (D)
 FIDEM (Federation Internationale Des Medailles) Neuchatel (CH)
 Gallery Christian Schneeberger, St. Gallen (CH)
- 1995
 Kortárs Szobrászat, Múcsarnok, Budapest (H)
 Gallery Avant-garde, Berlin (D)
 Kölni Művészeti Vásár, Erdész Galéria, Köln (D)
- 1994
 Art Jam, Budapest (H)
 Union, Forum für Architektur und Kunst, Goldach (CH)
 FIDEM (Federation Internationale Des Medailles) Magyar Nemzeti Galéria, Budapest (H)
 Ferencvárosi Művelődési Központ, Budapest (H)
 “Kisszobor ‘94” Vigadó, Budapest (H)
 Holocaust 50 éves évforduló, Művészetek Háza, Szekszárd (H)
 Kölni Művészeti Vásár, Erdész Galéria, Köln (D)
 Erdész Galéria, Szentendre (H)
 Nemzetközi Szobrászrajz Biennále, Budapest (H)
 Check Point Charley Museum, Berlin (D)
 MKISZ csoportos kiállítása, Közlekedési Múzeum, Budapest (H)

- Érem, Rajz, Ferencvárosi Művelődési Központ, Budapest (H)
- 1993 Babylon Project - Goethe Intézet, Budapest (H)
 "Életünk Tárgyai" - Budatétény, Budapest (H)
 Magyar Kisplasztikák - Rathaus, Fellbach (D)
- 1992 FIDEM (Federation Internationale Des Medailles) - British Museum (GB)
 Poltera Galéria - Lugano (I)
 Objektek – Mobilok – Repülő Múzeum, Budapest (H)
 Medium: Paper, Szépművészeti Múzeum - Budapest (H)
 III. Magyar Faszobrászati Kiállítás – Művészeti Központ, Nagyatád (H)
- 1990 Művészeti Triennálé, Szolnok - Szolnok (H)
 FIDEM (Federation Internationale Des Medailles) - Helsinki (FIN)
- 1989 Új szerzemények – Szombathelyi Képtár (H)
- 1988 Dante Biennále - Ravenna (I)
 Monumental Dimenziók, Salgótarján (H)
 Nyugateurópai miniatúr szobrok - Amsterdam (NL)
- 1987 FIDEM (Federation Internationale Des Medailles) - Colorado Springs (USA)
 Kultursymposion Iserlohn (D)
- 1986 Magyar Katurális Hetek - Glasgow (GB)
 Derkovits ösztöndíjasok kiállítása – Múcsarnok, Budapest (H)
- 1985 Bath Fesztivál, Bath (GB)
 Nemzetközi szobrászati Biennále - Skironio Museum, Athens (GR)
- 1984 Galerie des Sculptures - Párizs(F)
 Gallery Stoppenbach & Delestre, London (GB)
 Art Expo – Poznan, Lengyelország (P)
- 1980 Fiatal Művészek Stúdiójának tárlata – Múcsarnok, Budapest (H)

Tagságok

Magyar Képző és Iparművészek Szövetsége, Magyar Alkotóművészek Országos Egyesülete, Magyar Szobrász Társaság, Nemzetközi Kepes Társaság, Royal British Society of Sculptors, British Art Medal Society.

Ösztöndíjak, Díjak

- 2021 Francia Köztársaság Arts et Lettres Lovagrendje (F)
- 2011 XVIII. Országos Érembiennále, Ferenczy Béni-díj, Sopron (H)
- 2010 Munkácsy-díj (H)
- 2009 Dedukció, I. Szobrász Biennále, a Pest Megyei Önkormányzat elnöki díja, Szentendre (H)
- 2008 Szobrászkoszorú, a Magyar Szobrász Társaság díja, Budapest (H)
- 2008 Portugál Nemzetközi Érem biennále innovációs díja –Seixal, Portugália (P)
- 2004 Magyar Tudományos Akadémia ösztöndíja, Róma (I)
- 2001 Nemzetközi Kortárs Érem biennále különdíja, Seixal, Portugália (P)
- 1996-1997 Pollock-Krasner Foundation ösztöndíja, New York (USA)
- 1994 FIDEM-kiállítás, FIBRU-érmek díja, Budapest (H)
- 1994 Nemzetközi Szobrászrajz Biennále díja, Budapest (H)
- 1994 FIDEM-kiállítás, FIBRU-érmek díja, Budapest(H)
- 1993 IX. Országos Érem biennále, a Művelődési és Közoktatási Minisztérium díja, Sopron (H)
- 1987 XVII. Salgótarjáni Szabadtéri Szoborkiállítás, a Szakszervezetek Nógrád Megyei Tanácsának díja, Salgótarján (H)
- 1983-1986 Derkovits-ösztöndíj (H)
- 1985 IX. Országos Kisplasztikai Biennále, a Magyar Népköztársaság Művészeti Alap különdíja, Pécs (H)
- 1983 VIII. Országos Kisplasztikai Biennále, II. díj, Pécs (H)
- 1980 József Attila-pályázat, az Állami Ifjúsági Bizottság díja (H)

Szimpozionok, művésztelepek

- 1978, 1980, 1995 Nemzetközi Éremművészeti Alkotótelep, Nyíregyháza-Sóstó
- 1980 Nemzetközi Művésztelep, Győr
- 2007 III. Nemzetközi Szobrász Szimpozion, Körmen
- XVI. Nemzetközi Velencei-tavi Symposion

Bibliográfia

- 1982 I. M.: Érmek az Óbudai Pincegalériában. Élet és Tudomány 1982. augusztus 13.
- 1982 P. Szűcs Julianna: Szoborban bujdosók. Víg Tamás szobrai a Múcsarnokban, Kalmár János művei az Óbudai Pincegalériában. Népszabadság 1982. augusztus 25.
- 1982 P. Szabó Ernő: Vállalni az arcunkat. Magyar Ifjúság 1982. szeptember 3.
- 1984 Malerei, Grafik, Bildhauerei aus Ungarn. Poznan, Interart '84, I. Kunstmesse der sozialistischen Länder. (Katalógus).
- 1985 Művész életrajzok. Kortárs magyar képzőművészek. Budapest, Képcsarnok. 350.
- 1985 Urbán Nagy Rozália: Kalmár János bemutatkozása. Népszava 1985. február 8.
- 1985 P. Szűcs Julianna: Ember-penge – penge-ember. Mozgó Világ 1985(8)40.
- 1986 Abody Rita: Kalmár János. Könyvtáros 1986(6)365.
- 1986 Serge Fauchereau: Kalmár János szobrász. Digraphe 1986/9 (F)
- 1986 Lovas Dániel: Bronzarcok. Petőfi Népe 1986. december 16.
- 1987 P. Szűcs Julianna: Bevezető. Kalmár János szobrászművész kiállítása. Budapest, Vigadó Galéria. (Katalógus)
- 1987 Kecskeméti Kálmán: M. portréja. – ~ kiállításáról (Vigadó Galéria). Mozgó Világ 1987(9)128.
- 1987 Mullaly, Terence: ~. The Medal, A Magyar érem győzelme 1987(3)
- 1992 Kovács Péter: A tegnap szobrai. Fejezetek a magyar szobrászat közelmúltjából. Szombathely, Életünk Könyvek.
- 1992 Mullaly, Terence: Bevezető. Kiss Nagy András és ~. London, Gallery Spink. (Katalógus)
- 1994 Derkovits ösztöndíjasok (1955-1993) kiállítása. Szombathely, Szombathelyi Képtár. (Katalógus, bev. Szepes Hédi, Salamon Nándor.)
- 1994 FIDEM '94 XXIV. Kongresszus és nemzetközi éremművészeti kiállítás. Budapest, Magyar Nemzeti Galéria. (Katalógus, bev. Fekete György, Lars O. Lagerqvist, L. Kovásznai Viktória.)
- 1994 Mai magyar érem. Budapest, Magyar Képzőművészek és Iparművészek Szövetsége Érem Szakosztálya. (Katalógus, bev. Baranyi Judit.)
- 1994 Mezei Ottó: The Influence of Tao. Art Today 1994(9)
- 1994 Mezei Ottó: A tao vonzásában. ~ és Olajos György kiállítása a Vigadó Galériában. Új Művészet 1994(9)36-38.
- 1994 Mullaly, T.: The Triumph of the Modern Hungarian Medal. The Medal 1994(24)
- 1995 Helyzetkép. Magyar szobrászat. Budapest, Múcsarnok. (Katalógus, bev. Pilaszanovich Irén, Wehner Tibor.)
- 1995 Czene Gábor: A helyszín természetrajza. Népszabadság 1995. január 20.
- 1995 Vadas József: Nyitott ajtók. ~ kiállítása. Magyar Hírlap 1995. január 30.
- 1996 Wehner Tibor: Bevezető. ~ szobrászművész kiállítása. Budapest, Ernst Múzeum. (Katalógus)
- 1996 Wehner Tibor: Bevezető. ~ szobrászművész kiállítása. St. Gallen (Svájc), Galerie Christian Schneeberger. (Katalógus)
- 1996 Wehner Tibor: Bevezető. Kalmár János szobrászművész kiállítása. Párizs, Washington, New York. (Katalógus)
- 1996 Víg Tamás tanítványai körében. Budapest, Vigadó Galéria. (Katalógus)
- 1996 Wehner, Tibor: Medals and medallion sculptures. The X. Biennial of Hungarian Medals at Sopron. The Medal No. 29. Autumn 1996. 90-94.
- 1998 Wehner Tibor: Bevezető. Kalmár János szobrászművész kiállítása. Budapest, Goethe Intézet. (Katalógus)
- 1998 Wehner Tibor: Lélekzászlók. Élet és Irodalom 1998. szeptember 18.
- 1998 Bognár Tünde: Beszélgetés Kalmár Jánossal. Balkon 1998(9)32-33.
- 1999 L. Kovásznai Viktória: Fejezetek a magyar éremművészet történetéből. Budapest, Argumentum Kiadó, Magyar Numizmatikai Társulat. 142, 145.
- 1999 Papír. Anyag, felület, tömeg. Budapest, Magyar Papírművészeti Társaság.
- 1999 Heim András: Ablakon, ajtón innen és túl. Korunk 1999(1)
- 2000 Kortárs Magyar Művészeti Lexikon, II. kötet. H-Ö. Budapest, Enciklopédia Kiadó. 270-271.
- 2000 Trencsényi Zoltán: Száznyolc kavics. Népszabadság 2000. április 21.
- 2001 Wehner Tibor: A hazugság és a hiány emlékművei. Előadások, tanulmányok, cikkek, röpiratok, feljegyzések a magyar szobrászatról 1986-1999. Budapest, Új Művészet Kiadó. 104, 186-190.
- 2001 Wehner Tibor: Bevezető. Találkozások. ~ szobrászművész kiállítása. Budapest, Goethe Intézet (Katalógus)
- 2001 Szobrászaton innen és túl. Budapest, Múcsarnok. (Katalógus, bev. Nagy Zoltán)
- 2002 Wehner Tibor: Bevezető. Harasztly István és Kalmár János szobrászművész kiállítása. Budapest, Premier Galéria. (Katalógus)
- 2002 Mai magyar érem. Budapest, Magyar Képzőművészek és Iparművészek Szövetsége Érem Szakosztálya. (Katalógus, bev. Ligeti Erika.)
- 2002 Wehner Tibor: Szabályozottan szabad. Élet és Irodalom 2002. április 5.
- 2002 Szerényi Gábor: Bátorító képzetek kódjai, avagy zászlóvá vált kendő kiadja lelkét. Kalmár János műveiről. Premier 2002(7)106-107.
- 2003 Révai Új Lexikona, XI. kötet. Szekszárd, Babits Kiadó. 116.
- 2003 Don Péter-Pogány Gábor: Magyar szoborkészítők jelzéstára. Budapest, Auktor Könyvkiadó. 57.
- 2003 Szendrei Lőrinc: Pierrot visszanéz az erdőből. Kalmár János kiállítása Kispesten. Népszabadság 2003. október 13.
- 2003 Szemethy Imre: Ágyban töltött bronzkorszak. Kalmár János munkái. Mozgó Világ 2003(12)76-86.
- 2004 L. Kovásznai Viktória: Modern magyar éremművészet II. 1976-2000 a Magyar Nemzeti Galéria

- gyűjteményéből. Budapest, Magyar Nemzeti Galéria. 8, 9, 12, 13, 32, 80-83.
- 2004 Wehner Tibor: Két szobrász és egy festő-szobrász. Új Forrás 2004(3)85-93.
- 2006 Nagy Ildikó (szerk.): Kortárs művészet. Szoborpályázatok 1950-2000. Budapest, Képző- és Iparművészeti Lektorátus. 281, 315, 316, 334, 386, 419.
- 2006 Wehner Tibor: Bevezető. Lélekhelyzetek. ~ szobrászművész kiállítása. Tihany, Bencés Apátság, (Katalógus)
- 2006 Morph csoport kiállítása. Budapest, Aulich Art Galéria. (Katalógus, bev. Gaál József, Wehner Tibor.)
- 2006 Té: Különös, kissé furcsa. Évadnyitó tárlat ~ geometrikus jellegű műveivel. Napló 2006. március 20.
- 2006 P. Szabó Ernő: Térformák, lélekhelyzetek. ~ plasztikai a tihanyi bencés apátságban. Magyar Nemzet 2006. április 20.
- 2006 Kozák Csaba: A szobrász morfológiája. Élet és Irodalom 2006. június 16.
- 2006 Szeifert Judit: Képzőművészeti morfológia. A Morph csoport kiállítása. Új Művészet 2006(7)27-29.
- 2006 Iványi Bianca: Végtelenített szobrászat. A mai magyar szobrászat egy új szobrászformáció kapcsán: a Morph csoport. Balkon 2006(7,8)30-33.
- 2006 Wehner Tibor: Kalmár János kiállítása elé. Tihanyi Kalendárium 2007. 93-95.
- 2007 Wehner Tibor: Szövetség. 249 szobrász. Budapest, MKISZ Szobrász Szakosztálya. 168-170.
- 2007 Szabó Noémi: Az anyag metamorfózisa. A Morph-csoport Berlinben. Élet és Irodalom 2007. május 18.
- 2007 Szeifert Judit: Morphologie der bildenden Kunst. Die Morph Gruppe / Morphology in the Arts. The Morph Group, a Morf csoport kiállítása, katalógustanulmány (német, angol) – Berlin, Haus Ungarn
- 2007 Tóth Judit: Nyakában kavacsa. Kalmár János szobrászművész hisz a formák harmóniájában. Vas Népe 2007. szeptember 4.
- 2007 Hemrik László: Félszavak. Kalmár János rajzairól. Élet és Irodalom 2007. szeptember 14.
- 2008 Fábíán Sándor: A világ szobrászainak lexikona. Budapest, Magyarkerámia Kft. 415.
- 2008 Morph. Budapest, Budapest Kiállítóterem. (Katalógus, bev. Bacsó Béla.)
- 2008 Morph. Berlin, Collegium Hungaricum. (Katalógus, bev. Szeifert, Judit.)
- 2008 Szeifert Judit: Morpheusz álma. Élet és Irodalom 2008. január 18.
- 2008 Rózsa Gyula: Sérült szobrászat. Népszabadság 2008. január 30.
- 2008 Uhl Gabriella: Négykezes. A Morph csoport kiállítása. Budapest Galéria, 2008. I. 10-II. 10. Új Művészet 2008(3)21-23.
- 2008 Rózsa Gyula: Védtelen kubizmus. Népszabadság 2008. december 31.
- 2009 Radnóti Sándor: Az ülő ember. Élet és Irodalom 2009. április 24.
- 2010 Wehner Tibor: Modern magyar szobrászat 1945-2010. Budapest, Corvina Kiadó. 141-142.
- 2010 Wehner Tibor: *Lélekhelyzetek*. Kalmár János szobrászművész kiállítása. Budapest, Aulich Art Galéria. (Katalógus)
- 2011 Szeifert Judit: Ég és föld között. Kalmár János Lélekhelyzetek című tártata. Epreskert, Parthenon-fríz Terem, *Új Művészet* 2011(4)36-37.
- 2011 Szeifert Judit: - Határok nélkül. Kortárs horvát szobrászat – magyar reflexiók, leporelló, Magyar Nemzeti Galéria, 2011
- 2011 Ráday Mihály: Csak szobor. *Élet és Irodalom* 2011. december 9.
- 2011 Wehner Tibor: Elindulás, megérkezés – úton levés. Kalmár János szobrászművész „érmeiről”. *Atelier* 2011(4)12-13.
- 2011 T. Noémi: Szoborral fohászkodnak a kortárs művészetért. Új köztéri alkotást avattak. *Helyi Téma* 2011. december 14.
- 2012 Csók: István: Egy kis tréfa. *Műértő* 2012(2)2.
- 2013 Szeifert Judit: - Térben és időben. Aknay János és Kalmár János Térantropológia című tárlata -Térantropológia kiállítás katalógusa, Érdi Galéria, Érd, 2013

Publikációk:

- 1994 Kalmár János: Vonat és tér. A forma előélete. A III. Nemzetközi Szobrászrajz Biennále szimpóziuma, Budapest.
- 1994 Kalmár János: Az érme funkciója, formája és tere. Új Forrás 1994(9)59-62.
- 2003 Kalmár János: Munkák 1978-2003 (ISBN 963 430 773 6)
- 2011 Kalmár János: A hit szimbólumai THE MEDAL No. 58, 2011
- 2012 Kalmár János: Szobor a térben, Kijarat kiadó ISBN 978 615 5160 11 0
- 2012 Radnóti Sándor: Kalmár János, Hungart Egyesület ISBN 978 963 894 435 1
- 2021 Kalmár János: Tilos a Ki, Kossuth Kiadó ISBN 978 963 544 423 6